



Phuket le 25 février 2010

A l'attention de mes collègues

J'ai découvert Alex Nogier en 2003, lors de son premier passage dans la région. Son personnage du clown Globul Zigotto avait alors enchanté les enfants des écoles et orphelinats de Phuket où nous l'avons produit.

Cette année, nous avons eu la chance de le voir revenir pour une tournée des Alliances de Thaïlande.

A Phuket, Alex a donné deux représentations destinées aux enfants de la communauté francophone de l'île (sponsorisées par l'UFE) puis deux autres pour les enfants thaïlandais des orphelinats.

Je me dois de recommander ce spectacle idéal pour les Alliances Françaises et Centres Culturels puisqu'il se passe parfaitement du langage pour communiquer le fou rire dans les rangs des jeunes spectateurs. Succès assuré !!!

Bien cordialement,

Denis ROCHEL

Directeur de l'Alliance Française de Phuket, Thaïlande



SANTHOSHA NANBAN

CENTRE FOR STREET AND WORKING CHILDREN
[Reg. No. 1023 / 95]

Pondicherry
9.3.2005

To:

Mr. Alex Nogier and Laila Roujas
Of Company Baluchon.
France.

Dear Sir and Madam

We are grateful to you for spending your valuable time with the children of our center. The magic show performed by you on 25 February 2005 at our center and for the show at the Observation Home at Ariyankuppam on 6 March 2005 was marvelous.

The children are very happy and they really enjoyed the programme and want to thank you from the bottom of their hearts and have requested you to come back for more shows in future.

We do hope that your services to destitute children continue and we assure you that we are always there to support you in your endeavor.

Thanking you in anticipation

Yours faithfully

L. Manglorine Libois

(Manglorine Libois)
President

**SANTHOSHA NANBAN CENTRE FOR
STREET & WORKING CHILDREN
104, TILLAI MASTRY STREET,
PONDICHERRY - 1.**



February 28, 2003

Mr. Alex Nogier
Compagnie Baluchon

Dear Mr. Nogier,

On behalf of the Rawai Progressive School Staff and students, I would like to thank you for the delightful performance by "Globule Zigotto".

As you could see yourself, the children thoroughly enjoyed your charming performance. Children in Phuket seldom, if ever, see traditional clown or mime shows. You brought a distinctly European flavor to our multicultural school.

Yours sincerely



Ms. Kamontip Kuryong
Managing Director

Royaume du Maroc
Association de Bienfaisance
Dar Atifl
Marrakech
Tel Fax: 00 212 44 38 79 01

Marrakech le: 10/10/2004

A Monsieur ALEX NOGIER
La compagnie baluchon

Monsieur,

Permettez moi de vous adresser ce courrier afin de vous remercier du fond du cœur pour le magnifique spectacle que vous nous avez si généreusement offert le 25 septembre dernier.

Au nom de tous les enfants de l'orphelinat ainsi que des membres du bureau de l'association Sidi Belabas, mille mercis pour ce moment de détente partagé en votre compagnie ou magie, rêve et rire étaient au rendez-vous, petits et grands ont apprécié à sa juste valeur, votre performance artistique spontanée et votre étau de générosité. Sachez que les portes de l'orphelinat vous seront toujours grandes ouvertes.

Veuillez agréer, Monsieur Nogier, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Signé:

Le président de l'orphelinat





Maestro

TOULOUSE

SPECTACLE - ANIMATION - PRODUCTION

Toulouse , le 18 Juin 2002

Madame , Monsieur ,

Notre société d'animation et de spectacles intervient dans la mise en œuvre d'événements divers pour les villes , organisateurs , entreprises et médias dans le sud de la France .

Nous avons sollicité plusieurs interventions de la compagnie BALUCHON avec à chaque fois un cahier des charges précis .

Nous attestons par la présente avoir bénéficié du professionnalisme positif de cette compagnie ainsi que de l'écoute bienveillante et du sérieux de ses intervenants .

Outre les qualités de cette troupe , c'est la gentillesse , l'optimisme et la qualité des rapports humains dont ont toujours fait preuve les comédiens et musiciens qui la composent qui nous ont apporté confiance et plaisir de collaborer à la réalisation d'opérations diverses .

L'action de la compagnie BALUCHON qui met son « savoir faire rire , distraire et enseigner » au service des populations et des enfants dans le besoin constitue pour nous un exemple de générosité .

**Claude Lacourt
Chargé de production**

ATTESTATION

Je soussignée Laurence SLENCZINSKI membre du cabinet PETREL & ASSOCIES et responsable des soirées à thèmes, avoir eu recours aux prestations de Monsieur Alex NOGIER dit Globule de la Compagnie BALUCHON.

Plus d'une centaine de convives participaient à cette soirée dont 30 enfants.

Tout le monde fut émerveillé y compris les adultes.

Je reste persuadée que c'est de loin le plus beau spectacle que nous ayons pu avoir pour des enfants.

Pour faire valoir ce que de droit,

Fait à Lyon, le 07 janvier 2003

Laurence SLENCZINSKI





Life Home Project

414 ME 168/2 Phuket Rd.
Talad Yai, Ampur Muang,
83000 Phuket, Thailand
Email: lifehome@loxinfo.co.th

Phuket, 26 February 2003

Dear Mr. Nogier Alex, Compagnie Baluchon

I have been informed by Mr. Denis Rochel, the director of French Alliance, that you are now in Phuket town to present the clown show "Globule Zigotto". I am wondering if you could kindly present your show to mothers and children at the Life Home Project. The Life Home project have supported and sheltered 35 mothers and children who have HIV for one year. They would like to attend your show in town. Unfortunately, they don't feel accepted by other people in public. Therefore, I would like to invite you to present your show at our project house on Saturday 1st March, 2003 at 10.00 hr.

I would really appreciate your kind acceptance of this invitation. Thank you very much and I am looking forward to hearing from you.

(Pennapa Wuttimanop)
Project Secretary



LIFE HOME PROJECT
MBE 414, 168/2 Phuket Rd.,
Talad Yai Phuket 83000, Thailand
☎ 075-242632
E-mail: lifehome@loxinfo.co.th

Direction de l'Ariège

Raymond DEDIEU
Directeur de la Communication

Foix le 19 janvier 2004

Monsieur Alex Nogier

Monsieur,

Par la présente je tiens à vous faire part au nom de la direction de La Poste, de notre grande satisfaction concernant votre prestation à l'arbre de Noël de La Poste. Votre présence sur scène, votre talent méritent d'être connus par tous les Ariégeois et même au delà. Vos numéros de jonglerie, de clown font participer à merveille le public. Il n'y a jamais de fossé entre la salle et la scène.

A bientôt j'espère se retrouver pour un autre spectacle, et je sais que vous en avez plein vos valises.

Amicalement

Raymond DEDIEU



☎ : 05.53.59.09.70

Fax. : 05.53.29.87.08

A LA COMPAGNIE BALUCHON

Dans le cadre d'un transfert d'établissement, 14 jeunes de 15 à 25 ans accompagnés d'un instituteur et de 3 éducateurs de l'I.M.Pro de MARCILLAC-SAINTE-QUENTIN (Dordogne) ont effectué un stage d'une semaine sur les arts du cirque à ASPET (Haute-Garonne).

Ce stage encadré par la Compagnie BALUCHON nous a donné entière satisfaction et même au-delà de nos attentes.

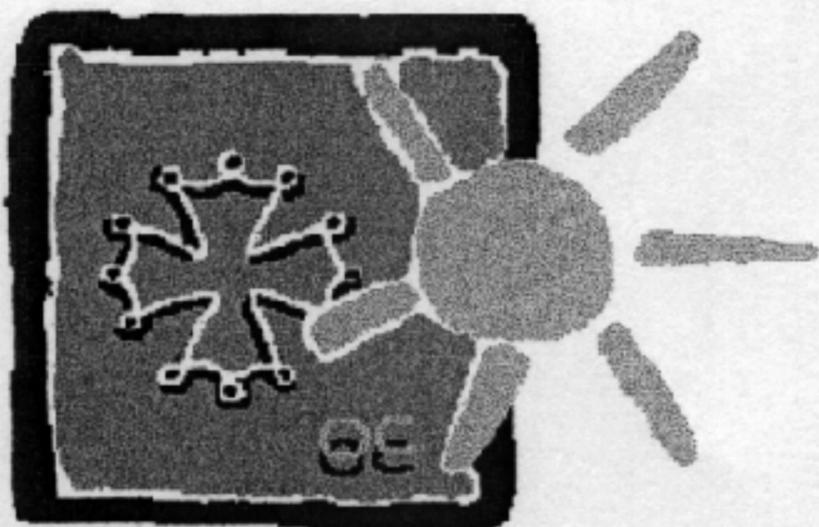
En effet, les intervenants ont su rapidement et facilement s'adapter à une population de jeunes handicapés mentaux. L'écoute ainsi que l'esprit d'ouverture et d'initiative des artistes ont permis à chaque jeune, quel que soit son handicap, de profiter au maximum des activités proposées.

La qualité du travail et les échanges ont laissé une trace motivante pour la poursuite de ce type d'activité.

L'encadrement et les jeunes de l'I.M.Pro remercient chaleureusement la Compagnie BALUCHON pour leurs compétences professionnelles.

L'Equipe d'encadrement,

COMMUNAUTE EMMAÜS PAMIER



EMMAÜS
Ariège

Pamiers, le 15 janvier 2004

Madame, Monsieur,

Dans le cadre du deuxième Noël pour tous de Pamiers, nous avons fait appel à Globule Zigotto. En effet, le réveillon que nous organisons avec la Communauté de Communes et les associations caritatives de Pamiers s'adresse à des personnes en difficultés (seules ou en famille) pour lesquelles cette période de l'année est assez difficile à vivre. Nous avons donc voulu mettre le paquet pour faire de cette soirée une soirée de rêve pour les enfants particulièrement et de détente pour les adultes.

Un bon repas, le clown, le Père Noël et un loto, voilà notre recette du bonheur pour cette année. Et du bonheur, il y en a eu. Nous tenons donc à rendre témoignage à Globule Zigotto qui a su à la fois captiver et faire participer les enfants mais aussi amuser toute la salle (70 personnes environ dont 20 enfants). Jonglerie, équilibrisme, cascades, interactivité, drôleries ... Ce fut le clou de la soirée et certainement ce dont les enfants se souviendront le plus longtemps.

Nous sommes d'ores et déjà d'accord pour refaire appel à Globule Zigotto et lui réaffirmons notre soutien et notre gratitude en cette année du 50^{ème} anniversaire de l'appel de l'Abbé Pierre.

Le Responsable
Fabien PAUL

EMMAÜS PAMIER
ZI 3, Imp. du Pigeonnier
09100 PAMIER
Tél. 05 61 69 44 97



Enfants du Monde-Inde / Children of the World-India
Public Charitable Trust
www.edm-inde.org

Pondichéry 9 mars 2005

A Alex Nogier,- Clown "Globule Zigotto"
Compagnie Baluchon
14 rue des Nobles - 09190 Saint Lizier - France

Il faut donc nous dire "au-revoir", mais cette lettre vient surtout dire **MERCI**. Merci Alex pour la gentillesse du contact, la facilité dans les rapports, la vraie mise au service d'autrui. Merci à Globule Zigotto qui a apporté des sourires et des rires là où le tsunami et la peur avaient rempli les joues de larmes et les nuits d'insomnies.

Trois semaines durant, les enfants et les adultes de nombreux villages du Tamil Nadu et de Pondichéry ont aimé Globule Zigotto qui les entraînait si bien dans sa fantaisie.

Nous souhaitons que bien d'autres puissent profiter de ce clown tendre, partageur, poétique et sportif.

BONNE ROUTE !

Très chaleureusement,

Martine Quentric-Séguy

SOLIDARITÉ FRANCE-CROATIE de Toulouse

10 rue des Hortensias
31830 PLAISANCE DU TOUCH

Tél.. +33 - 61 07 21 33
Fax +33 - 61 07 21 94

Plaisance du Touch,
le 6 janvier 1995

Compagnie BALUCHON
Village de Baliard
09200 MONTJOIE

A l'attention d' Alex et de Céline NOGIER

Madame, Monsieur,

Je vous confirme que je serai en Croatie au cours du mois de février prochain. J'y rencontrerai Madame Maja KURENT, responsable du Secrétariat d'Etat aux Réfugiés et Déplacés.

Comme j'ai eu la chance d'assister à votre prestation dans le camp de réfugiés « GASINCI » de DJAKOVO en juin 1993, j'ai pu constater l'enthousiasme qu'a suscité votre spectacle auprès des enfants, mais aussi des adultes.

C'est pourquoi, je vous confirme que je vais proposer vos services à Madame KURENT et organiser avec elle une série de vos spectacles, plus spécialement destinés aux enfants de déplacés et réfugiés bosniaques et croates vivant actuellement dans des camps d'hébergement en Croatie.

Je vous contacterai rapidement pour fixer les détails de votre « tournée » dans ce pays.

Mais dès à présent, je tiens à vous exprimer mes remerciements pour le réconfort et l'aide psychologique que vous procurez à ces enfants et à leurs parents, victimes de la guerre.

Veillez agréer, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.

A. Ceroveck

Agnès CEROVECKI
Présidente de SOLIDARITÉ FRANCE-CROATIE

COMITE D'ENTREPRISE

DE LA CLINIQUE PASTEUR

Compagnie BALLUCHON
14, rue des Nobles

09190 SAINT-LIZIER

N/Réf. : JP/MAC/06-04

Objet : Spectacle Globule Zigotto

Du 14/12/2003

Toulouse, le 20 janvier 2004

A l'attention de Monsieur NOGIER Alexandre – SOLO RIGOLO

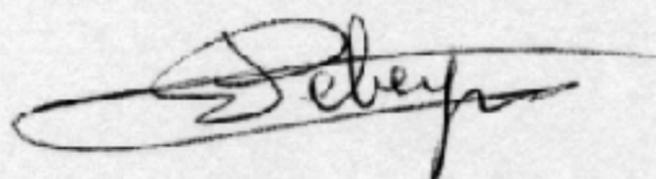
LETTRE DE REMERCIEMENTS

Très joli spectacle présenté par Globule ZIGOTTO, clown facétieux et drôle qui fait des tours de magie comique, des gags et des jeux, dans un décor haut en couleurs.

Les enfants participent avec joie à ses numéros d'équilibriste sur ballon et monocycle, et de jonglerie avec balles et assiettes.

Ce spectacle est une heure de bonheur pour petits et grands.

Le Comité d'Entreprise



CEMÉA

FORMATION
LANGUEDOC-ROUSSILLON

Militant et formateur au CEMÉA depuis une dizaine d'années, j'ai eu l'occasion de travailler avec Mr Alex NOGIER, sur un perfectionnement Cirque BAFA 3 à Valras, du 15 au 20 Avril 2002.

Compétent et pédagogue, Alex a su intéresser et motiver les stagiaires dont il a eu la charge durant ce stage. IL a su partager ses aptitudes techniques et les mettre à profit tout au long de la formation.

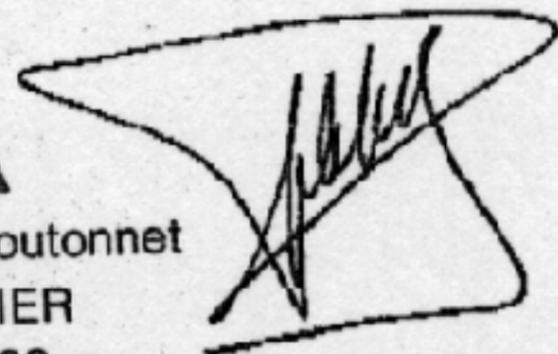
Investit et dynamique, ayant foi en sa profession, il a été un élément moteur de l'équipe d'encadrement.

C'est avec plaisir que nous serons amenés à retravailler ensemble.

Pour l'équipe
Patrick HIBLOT
Responsable de stage

CEMÉA

28, Rue du Faubourg Boutonnet
34090 MONTPELLIER
Tél. 04 67 04 35 60



Christine Kermel et Martine Rodé

Enseignants.

Ecole V. Hugo

7 rue St Exupéry

31140 AUCAMVILLE

ECOLE VICTOR HUGO
Rue Saint-Exupéry
31140 AUCAMVILLE
Tél. 61 70 68 77

Aucauville le 18.06.

C'est au cours d'une classe verte organisée autour du thème du cirque que nous avons travaillé avec Alex. Les enfants étaient âgés de 8 à 10 ans.

Alex s'est montré très compétent dans ses interventions techniques et variées auprès des enfants. Il a fait preuve d'une écoute et d'une disponibilité tout à fait remarquables. Le stage a été un succès pour les enfants qui sont revenus avec des acquis certains.

Alex est également intervenu quelques mois après dans notre commune en faisant son spectacle riche en trouvailles et en poésie devant tous les enfants de l'école.

Travailler avec lui a été une réelle richesse. Nous ne pouvons que le recommander.

Sincèrement,

Ch. Kermel 

Certificat

L'Alliance Française de Pondichéry tient, par le présent document, à témoigner de la reconnaissance qu'elle éprouve à l'égard d'Alex Nogier et de Laila, son assistante, pour l'action admirable et exemplaire qu'ils ont conduite en Inde de la mi Février à la mi Mars 2005, tant dans le cadre qu'à l'extérieur de l'établissement.

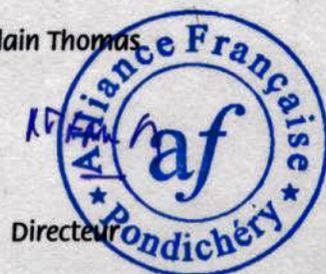
Il s'agit d'une quinzaine de représentations solo du spectacle « Solo rigolo » par le clown Globule Zigoto. Non seulement ces artistes sont venus de France et ont séjourné en Inde à leurs frais, mais ils ont donné leur spectacle gratuitement dans les villages de pêcheurs qui ont été frappés et endeuillés par le terrible Tsunami du 26 Décembre 2004. En outre, avant de venir en Inde, ils ont sensibilisé les élèves d'écoles françaises et les ont incité à faire des dons de fournitures scolaires ou d'accessoires de jeux du cirque pour les enfants démunis ou orphelins victimes de la catastrophe.

Les experts avaient souligné, après la tragédie et la mise en œuvre des mesures d'urgence, que les enfants manquaient cruellement d'occasions de retrouver le sourire. C'était précisément la tâche que s'étaient assignée Alex et Laila avec le spectacle et la malle bourrée à craquer de plus de 40 kg de cadeaux qu'ils ont apportée avec eux.

Au delà des considérations humanitaires, il convient de rendre hommage au travail artistique d'Alex Nogier car le spectacle qu'il présente sous la forme de numéros de clown bien connus, agrémentés d'acrobaties et autres tours de magie, n'est pas seulement un agréable divertissement, c'est une œuvre émouvante et drôle, marquée par la grâce de cet artiste. La relation établie avec les enfants, s'affranchi allègrement des traditionnelles barrières linguistiques pour établir un espace ludique où le réel cède la place à l'imaginaire et à l'univers poétique.

Alex et Laila ont su ranimer les cœurs meurtris et apporter, avec pudeur et discrétion, leur contribution originale aux actions de solidarité conduites par des bénévoles généreux. Leur acte restera comme une petite pierre, précieuse, de la coopération culturelle Franco-indienne.

Alain Thomas

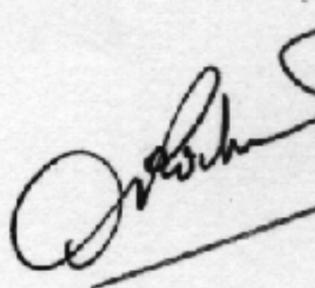


Phuket le 03 mars 2003

Cher Alex NOGIER,

Permettez-moi de vous remercier pour vos prestations remarquables et désintéressées qui ont ravi nos jeunes spectateurs et ont permis à l'Alliance Française de présenter à Phuket un aspect de notre culture encore très peu connu des thaïlandais. Votre spectacle qui se passe parfaitement du langage pour communiquer le fou rire dans les rangs des spectateurs est, je le pense sincèrement, idéalement adapté aux Alliances et centres culturels de par le monde.

Avec tous mes remerciements,



Denis Rochel
Directeur

पश्चिम क्षेत्र
सांस्कृतिक
केन्द्र



WEST ZONE
CULTURAL
CENTRE

Ministry of Tourism & Culture, Department of Culture, Govt. of India

VISHWAS MEHTA, IAS
DIRECTOR

No.F2/PA/WZCC/2002/
March 18, 2002

Theatre Entete, France had organized a workshop with 16 French artists from 17th February to 17th March 2002 at Bagore-ki-Haveli, Gangaur Ghat, Udaipur, which is the Office of West Zone Cultural Centre.

The West Zone Cultural Centre (WZCC) with its headquarters at Udaipur, is one of the seven Zonal Cultural Centres set up in 1986 under the direct initiative of Govt. of India. WZCC is a society registered under Rajasthan Societies Registration Act XXVIII of 1958 with H.E. the Governor of Rajasthan as Chairman. The Cultural Centre is set up to provide facilities for the creative development of performing arts, visual arts, literary work, folk, traditional and tribal art forms in the Western region of India in the States of Rajasthan, Gujarat, Maharashtra, Goa and UT's of Daman, Diu and Dadra Nagar Haveli.

We are particularly impressed by the performance of Mr.Nogier Alex, who has given several free shows for the school children charming and fascinating them. His performances have attracted a lot of publicity in the local press.

West Zone Cultural Centre would be happy to have his performance in our annual Shilpgram Utsav 2002 scheduled for 23rd December 2002 to 2nd January 2003 at Shilpgram, Udaipur and help him have his performances in various schools. This festival attracts half a million people with more than 650 performing artists and craftsmen participating. We would be happy to provide him with accommodation during the Shilpgram festival provided his travel expenses are met by the French Embassy or any other organizations.

Yours sincerely,

“(
(VISHWAS MEHTA)

The Cultural Cousellor
French Embassy
New Delhi

Copy to:

Mr.Nogier Alex, 14 Rue des Nobles, 09190 Saint Lizier, France, Paris, for information.
✓ (Email: petitefourmi@free.fr . Tel. No.0033-561667668, Cell No.0033-686818109)

“(
(VISHWAS MEHTA)
DIRECTOR

पश्चिम क्षेत्र
सांस्कृतिक
केन्द्र



WEST ZONE
CULTURAL
CENTRE

Ministry of Tourism & Culture, Department of Culture, Govt. of India

March 12, 2002

TO WHOM IT MAY CONCERN

I am proud that I have been asked to comment on the show of my friend Nogier Alex from the famous COMPAGNIE BALUCHON of Paris. I have been helping Mr. Fransva of Theatre En Tete to compare their show put up by the students of the workshop from France here in the West Zone Cultural Centre, Udaipur. I noticed that there is an artiste who has tremendous talent. He was Nogier Alex. He wanted to do some thing new. I admire his sense of innovation. Alex has a child in his heart and with his activities; he always strives to generate laughter in his spectators. His love towards Children of deprived class impressed me a lot. He gave free shows on streets schools and colonies of poor children. On my request, Alex agreed to give a free performance in the School for the Deaf where I am doing theatre. His 45 minutes show has left permanent effects in the tender minds of Children. Two of my students also joined him to make his show memorable. All my students would love to learn acrobatic tricks and clowning from Alex. I hope he stays in Udaipur for a month in the beginning of 2003 so that Children with the disability get opportunity to learn and Children of Udaipur and other cities watch his art.

I wish him all success in his life.

(VILAS JANVE)
Programme Officer &
Sr. Fellow (MIME)

(Dept. of Culture, Govt of India, Year 2000-02)

Marie-Thérèse Ferreira
Pascale Chevalier
Professeurs des écoles

Lisbonne, le 21 avril 2010

LYCÉE FRANÇAIS CHARLES LEPIERRE
Avenida Duarte Pacheco, 32
1071-811 LISBONNE PORTUGAL
Tel. (351) 21 388 11 01
Fax: (351) 21 387 12 18 / info.lfcl@gmail.com

À
Compagnie Baluchon
14, rue Noble
09190 Saint-LIZIER
Midi-Pyrénées
FRANCE

Objet : bilan de l'activité cirque

Nous avons rencontré la Compagnie Baluchon dans le cadre d'une classe découverte regroupant des élèves de CM1 du Lycée Français Charles Lepierre de Lisbonne au Portugal.

En inscrivant l'activité cirque au planning du séjour nous avons pour objectifs : faire découvrir aux enfants le monde spécifique du cirque, proposer un large éventail d'activités au cours desquelles chaque enfant pourrait découvrir ses propres aptitudes.

Alex a répondu à notre attente en animant les séances avec un grand professionnalisme. Il a su plonger les enfants dans l'ambiance si spécifique du cirque (musique, histoires racontées au fil des activités, tours de magie, accessoires). Il a permis aux enfants de découvrir le jonglage, l'équilibre aux cours d'ateliers où chaque élève a pu tester ses propres compétences. La diversité a fait que tous les élèves sont repartis avec la sensation très agréable qu'ils pouvaient être bons dans un domaine donné en s'exerçant davantage.

Alex a su par ailleurs être à l'écoute de son public. Il a mené les activités avec bonne humeur et rigueur valorisant constamment les aptitudes de chacun.

Il s'agit donc, pour les enseignants qui ont participé à cette classe découverte, d'une expérience enrichissante dont le bilan est extrêmement positif.

Bien cordialement

Marie-Thérèse Ferreira

Pascale Chevalier



राज. मा. कि. ला. वर्मा उ मा विद्यालय
शिक्षा विभाग राजस्थान
अम्बामाता, उदयपुर-313001
राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय
अम्बामाता, उदयपुर (राज०)

क्रमांक:- रा.उ.मा.वि./अम्बामाता/उदय./

दिनांक :

प्रेषक :
प्रधानाचार्य
रा.उ.मा.वि., अम्बामाता
उदयपुर (राज.)

प्रेषित :- Mr. Nogier Alex
Mr. Globule Zigotto
France.

विषय :- Thanks for a Wonderful
प्रसंग :- Presentation

The Presentation given by the French group was very entertaining, hilarious and amazing. The students and staff members enjoyed a lot and we all hope and welcome you again in our school. We, all the members of the school wish you a very happy and bright future.

21/05/2017
प्रधानाचार्य
रा.उ.मा.वि., अम्बामाता

विकलांग कल्याण समिति, उदयपुर

विकलांग कल्याण केन्द्र, बधिर विद्यालय

346/25, ओ.टी.सी. स्कीम, उदयपुर-313 001 [राज.]

☎ 431612

SALIL SINGHAL

President

Lake House, Udaipur-313 001

Phone : R - 432101

O - 492451



Viklang Kalyan Samiti, Udaipur

Viklang Kalyan Kendra, Badhir Vidyalaya

346/25, O.T.C. Scheme, Udaipur- 313 001 (Raj.)

☎ : 431612

DR. YASHWANT SINGH KOTHARI

Hon'y Secretary

27-28, City Station Road, Udaipur-313 001

Phone : R - 421767, 420348

O - 411185, 417822

S.NO. B.V./Udai/

Date : 14-03-2002

TO WHOMSOEVER IT MAY CONCERN

It gives me immense pleasure to mention that Mr. Nogier Alex a versatile artiste of COMPAGNI BALUCHON, Paris (France) has given a wonderful Clown Show in the School for the Deaf, Udaipur, India on March 11th, 2002. His Clown character "Globule" has become very popular amongst the children of the School. It was a privilege to have such an artiste for our Children as I observed, all the hearing impaired children engrossed themselves with the items presented by Mr. Nogier Alex. It was a great fun for them to observe a clown from very close. Two of the students who are learning Mime from Mr. Vilas Janve (A renowned artiste of Udaipur) also joined the show to make it more meaningful for the children. Our School Children are so inspired that they would love to learn the art of clowning from Mr. Alex.

We wish he comes to Udaipur in the Month of December 2002 and remains here for a month so that we may organise his workshop for the children with the disability. I on behalf of my children and the staff of the School thank Mr. Alex for his valuable performance and wish him all the success in his life.

DR. YASHWANT KOTHARI
HONORARY SECRETARY
SCHOOL FOR THE DEAF
UDAIPUR, 313001-INDIA